



AGREGOVANÝ POPIS POTŘEB ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

Každá základní umělecká škola zpracovala reflexi s názvem Popis potřeb školy pro další rozvoj, který předala realizačnímu týmu (RT) MAP II. Tuto reflexi budou školy zpracovávat opakovaně, a to tak, aby do nich škola mohla zohlednit výstupy vyhodnocení dotazníkového šetření MŠMT, které budou provádět na konci realizace projektu tzv. šablon.

RT agregoval potřeby všech škol zapojených do projektu do souhrnného dokumentu, který bude podkladem pro aktualizace analytické části a navrhování aktivit škol a aktivit spolupráce do Strategického rámce (SR) MAP v průběhu realizace projektu. Úkolem partnerské platformy na území je především tyto potřeby v rámci procesu společného plánování vyhodnotit, prioritizovat v návaznosti na strategické záměry již existujících funkčních partnerství v území a následně vytvořit návrhy aktivit pro řešení těchto potřeb a zapracovat je do SR MAP.

Popis potřeb základních uměleckých škol zahrnuje téma čtenářské gramotnosti, rovných příležitostí a inkluze a dále ostatní potřeby školy. Informace z jednotlivých ZUŠ jsou v rámci kapitol řazeny abecedně. Na konci každé kapitoly následuje stručné shrnutí.

ČTENÁŘSKÁ GRAMOTNOST A ROZVOJ POTENCIÁLU KAŽDÉHO DÍTĚTE A ŽÁKA

CO PROBĚHLO DOBRĚ

ZUŠ Domažlice: průběžné nákupy pro literárně dramatický obor dětských knih

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: vybavení knihovny pro žáky literárně-dramatického oboru, setkání s literátkou Petrou Soukupovou, předmět Čtenářské dovednosti pro 1. a 2. ročník LDO, akce Pamatuj – seznámení a porozumění hebrejským textům (přednáška p. Chvátala)

Základní umělecké školy zmiňují čtenářskou gramotnost v souvislosti s literárně dramatickým oborem. Konkrétně se jedná o realizaci nákupů dětských knih pro tento obor, ale také o proběhlé besedy, přednášky a jiné akce.



V ČEM BYLA ŠKOLA ÚSPĚŠNÁ

ZUŠ Domažlice: pořádání úspěšných literárně dramatických představení pro MŠ a ZŠ (velký zájem dětí i pedagogů), příprava žáků na různé čtenářské a recitační soutěže (získávání nejvyšších ocenění i v celostátních kolech)

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: v účastech na soutěžích ve hře na DDN (okresní a krajské kolo), ve zpěvu (okresní a krajské kolo), v bicích (okresní kolo), 2 postupy do celostátního kola v soutěži Karlovarský skřivánek, postup do krajského kola v okresní přehlídce Recitátor

Základní umělecké školy byly úspěšné především v účastech na rozmanitých soutěžích ve zpěvu, hře na hudební nástroje, v recitaci, ale také v pořádání dramatických představení.

V ČEM BY SE MOHLA ZLEPŠIT

ZUŠ Domažlice: nic nezmínila

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: klimatizace učeben, zvětšení učebních prostor o sálek a další učebny, vybavení učeben, bezbariérový přístup a přístupová cesta ke škole, oprava, údržba a obnova IT techniky

K možností zlepšení se vyjádřila pouze jedna základní umělecká škola, která zmínila nejen zlepšení související s oblastí čtenářské gramotnosti, ale možnosti zlepšení školy obecně. Uvedla například opravu, údržbu a obnovu IT techniky či vybavení učeben.

V ČEM POTŘEBUJE POMOCI, ABY SE MOHLA ZLEPŠIT

ZUŠ Domažlice: získat finanční prostředky na nákup vhodného pódia pro recitační a divadelní představení

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: klimatizace učeben, zvětšení učebních prostor o sálek a další učebny, bezbariérový přístup a přístupová cesta ke škole

Základní umělecké školy potřebují pomoci se získáním finančních prostředků a nákup vhodného pódia pro recitační a divadelní představení, ale i na zvětšení a úpravu učebních prostor či bezbariérový přístup ke škole.



ROVNÉ PŘÍLEŽTOSTI, INKLUZE

CO PROBĚHLO DOBRĚ

ZUŠ Domažlice: ve škole nemají žádné žáky se speciálně vzdělávacími potřebami

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: zatím nepracovali s žáky v inkluzi

Základní umělecké školy uvedly, že s inkluzí ve svých zařízeních nemají žádnou zkušenost.

V ČEM BYLA ŠKOLA ÚSPĚŠNÁ

ZUŠ Domažlice: nic nezmínila

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: není možnost odpovědět

Základní umělecké školy nemají s inkluzí podle našich informací zkušenost, proto nelze ani uvést jejich úspěchy.

V ČEM BY SE MOHLA ZLEPŠIT

ZUŠ Domažlice: nic nezmínila

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: zřídit bezbariérový přístup

Jedinou zmínkou týkající se zlepšení základních uměleckých škol v oblasti rovných příležitostí a inkluze bylo zřízení bezbariérového přístupu.

V ČEM POTŘEBUJE POMOCI, ABY SE MOHLA ZLEPŠIT

ZUŠ Domažlice: nic nezmínila

ZUŠ Horšovský Týn: nic nezmínila

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: nelze odpovědět

Školy se nemohly k této otázce vyjádřit, jelikož s inkluzí a rovnými příležitostmi nemají zkušenosti.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



DALŠÍ POTŘEBY ROZVOJE ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY

ZUŠ Domažlice: dostatek finančních prostředků na materiální zabezpečení (hudební nástroje, učební pomůcky, vybavení učeben) provozu školy

ZUŠ Horšovský Týn: modernizace výuky hudební nauky (interaktivní tabule), výměna zastaralých počítačů

ZUŠ Kdyně: Popis potřeb školy nedodala

ZUŠ Staňkov: veřejné povědomí, že se jedná o školu a ne volnočasovou aktivitu, zapojení do projektů (např. IROP), kde je možnost čerpat na opravy a výstavbu (investice)

Základní umělecké školy zmiňují zejména potřebu finančních prostředků na materiální zabezpečení provozu školy, modernizaci výuky hudební nauky v podobě interaktivní tabule, výměnu zastaralé IT techniky, ale také na opravy a výstavby. Jedna ze škol apeluje také na veřejné povědomí, že základní umělecké školy nejsou volnočasovou aktivitou, ale školským zařízením.

ZÁVĚR

Do vyplňování Popisů potřeb škol se zapojily celkem 3 základní umělecké školy ze 4, které se na území nacházejí. Popis potřeb základních uměleckých škol nedodala pouze Základní umělecká škola Kdyně, okres Domažlice, příspěvková organizace.