



Zápis ze semináře „Které knihy nabízet dětským čtenářům a kde je hledat?“

Místní akční plán vzdělávání v ORP Horšovský Týn

CZ.02.3.68/0.0/0.0/15_005/0000066

Místo konání:	Městská knihovna Boženy Němcové, Domažlice
Datum a čas:	21. února 2017, 10.00
Přítomni:	viz prezenční listina

Zápis:

1. Mgr. Hana Lavičková, Ph.D.

- Mgr. Hana Lavičková, Ph.D., zahájila přednášku, krátce se představila a vyzvala účastníky k tomu, aby se také sami představili a sdělili přítomným, proč na seminář přišli.
- Mgr. Hana Lavičková, Ph.D., představila **Metodiku komplexního rozvoje čtenářské gramotnosti**, kterou v rámci projektu MAP sepsala.
- Mgr. Hana Lavičková, Ph.D., se také zmínila o existenci testování čtenářské gramotnosti PISA, což je celosvětové srovnávání úrovně čtenářské gramotnosti (porozumění textu, čtení, psaní, funkční gramotnost). Čeští žáci v tomto testování dopadli dosti podprůměrně. Ovšem dle Mgr. Hany Lavičkové, Ph.D., je toto testování dosti subjektivní, každý žák má z dané knihy jiný prožitek, výsledky testování tudíž nelze brát zcela objektivně.



2. Vnímání literatury, knih dětmi

- Cílem pedagoga 1. třídy v ZŠ by mělo být naučit žáka číst s porozuměním. Čtení by se mělo vyučovat formou prožitku. Je už jedno, která metoda se při výuce čtení používá, zda globální metoda či synteticko–analytická. Při výuce čtení je také důležité využívání školní knihovny. Dětem by se měly nabízet takové knihy, které jsou jim blízké.
- Mgr. Hanu Švejdvou (JČU České Budějovice) velmi potěšilo, že je o čtenářství, o čtení, hovořeno jako o prožitku.
- Mgr. Hana Lavičková, Ph.D., všechny přítomné poprosila, aby si vzali tužku a papír a během 3 minut napsali text na téma: Čtení mi přináší..... nebo Čtení přináší mým dětem..... Poté se přítomných ptala, jak se cítili při psaní textu. Zda je to trochu nevylekalo. Toto je vhodné praktikovat na začátku hodiny, pro naladění se na hodinu čtení. Text lze psát na různá témata.

3. Kde hledat inspiraci

- Nejlépe u nakladatelských domů, např.:
 - Nakladatelství Meander – edice Modrý slon (hlavními autory knih jsou Petr Nikl a Ivana Pecháčková).
 - Nakladatelství Baobab – vydává knihy krásně výtvarně zpracované. Autoři jsou často také malíři.
 - Nakladatelství Běžiliška – vydává knihy pro děti, s důrazem na kvalitní textové, výtvarné i řemeslné zpracování, zaměřené hlavně na leporela.
 - Nakladatelství 65. pole – vydává literaturu převážně pro dospělé, ale také velmi kvalitní literární produkci pro děti.

4. Kvalitní literatura na webu

- i-literatura - www.iliteratura.cz
- Czechlit - www.czechlit.cz
- **Zlatý fond české literatury pro děti a mládež** - otevřený soubor umělecky hodnotných a čtenářsky prověřených literárních děl, projev a nositel národní paměti a



národního vědomí. Zachycuje hodnoty, postoje a životní pocity, které národ sdílel společně.

- IBBY (International Board on Books for Young People)
- Časopis Bookbird
- Cena Hanse Christiana Andersena - Bohumil Říha (1980), Jiří Trnka, Květa Pacovská, Petr Sís (2012)
- Cena Astrid Lindgrenové
- Internationale Jugendbibliothek in München
- White Ravens

5. Čítanky

- Mgr. Hana Lavičková, Ph.D., představila vhodné metody na přípravu hodin literární výchovy a zeptala se přítomných pedagogů, jak často využívají čítanku, kde hledají inspiraci pro tvorbu literárně-výchovných hodin a zda zařazují do hodin literární výchovy mimočítankovou četbu.
- Většina pedagogů při hodinách literární výchovy používá především klasické čítanky. Mimočítankovou četbu pedagogové využívají, ale ne ve velkém měřítku, využívají především školní knihovny či domácí knihovny žáků.
- Mgr. Hana Lavičková, Ph.D., podotkla, že je vhodné čítanky kombinovat s mimočítankovou četbou. Nej kvalitnější čítanky vydává nakladatelství Fraus.

6. Současná obrázková kniha

- Slovo vstupuje do obrazu a obraz do slova. Obrázková kniha je také nazývána album, bilderbuch, picture book.
- Pro nejmenší čtenáře je nejlepší autorkou obrázkových knih Milena Lukešová s Knížkami pro Lucinku.

7. Závěr

- Na závěr se všichni účastníci posadili do kruhu, každý dostal jednu knihu, kterou si prolistoval a poté ji všem představil a zhodnotil, zda se mu líbí a zda by jí ve škole využil.



EVROPSKÁ UNIE
Evropské strukturální a investiční fondy
Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání



- Mgr. Miroslava Sklenářová (NIDV) představila možnost získání finančních prostředků prostřednictvím tzv. Šablon na podporu rozvoje čtenářské gramotnosti a vzdělávání pedagogů v oblasti metodiky čtenářské gramotnosti. Škola může získat minimálně 200.000 Kč, a to dle počtu žáků v dané škole.

V Domažlicích dne 22. února 2017

Jméno a podpis zhotovitele zápisu:

Mgr. Lucie Kokaislová

Jméno a podpis ověřovatele zápisu:

Ing. Eliška Heidlerová